

Formation Plasticien céramiste

« DNMADE- Matériaux »



Niveau 6

Objectif	Permettre au titulaire de la certification d'être créateur de ses œuvres qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...). Le titulaire est capable de : - concevoir, réaliser, installer et fabriquer des œuvres artistiques, - assurer la promotion et la commercialisation, - gérer son entreprise artistique et la développer - animer des ateliers d'art pour divers publics, des démonstrations. - former des intervenants et apprenants
Durée	Durée totale 1 982 heures <i>Dont</i> Durée en centre 1 947 heures Durée en entreprise 35 heures
Période	Sur une année scolaire : De janvier à décembre ou De septembre à août
Rythme	42 heures hebdomadaires 1 semaine de congés
Lieu	Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye 54840 Velaine en Haye Formation-action sur des marchés et salons, des manifestations, ...

Blocs de compétences	Domaine de la céramique Domaine du métal Domaine du verre RNCP36947BC01 - Utiliser les outils numériques de référence RNCP36947BC02 - Exploiter des données à des fins d'analyse RNCP36947BC03 - S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère RNCP36947BC04 - Se positionner vis-à-vis du champ professionnel des matériaux RNCP36947BC05 - Agir en tant que professionnel dans le domaine des matériaux RNCP36947BC06 - Exercer des activités de veille professionnelle en design et métiers d'art RNCP36947BC07 - Employer différentes techniques d'information et de communication en design et métiers d'art RNCP36947BC08 - Coopérer et travailler en équipe RNCP36947BC09 - Élaborer une stratégie personnelle relative aux métiers des matériaux RNCP36947BC10 - Développer et mettre en œuvre des outils de création et de recherche relevant des matériaux RNCP36947BC11 - Concevoir, conduire et superviser une production relevant des matériaux
----------------------	---

Modalités	Evaluation et entretien individuels tous les trimestres. Evaluation des acquis : bilans et autoévaluations hebdomadaires. Evaluation de mi parcours de formation et de fin de formation devant un jury professionnels : certification professionnelle.(Titre) Les apprenants présentent leurs mémoires, leurs carnets de notes, leurs devoirs, une exposition d'une pièce technique et une soutenance de leurs démarches artistiques.
Validation	Certification professionnelle de niveau 6 RNCP 36947
Coût	23800€ et 20 € d'adhésion inscription.
Contact	C.P.I.F.A.C. (Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques)Bâtiment 121 - Parc de loisirs de la forêt de Haye - 54840 Velaine en Haye Tél. : 03 83 23 55 31 E-mail : contact@cpifac.com Site : www.cpifac.com

Code CPF	Le CPIFAC est un centre de formation qualifiant et éligible au ComptePersonnel deFormation (CPF) : Sur la liste Demandeurs d'Emploi, le code CPF du CPIFAC est : 190471.Sur la liste Salariés, le code CPF du CPIFAC est : 190473.
Titre RNCP	Titre et certification professionnelle DNMADE- Matériaux : diplôme national des métiers d'art et du design Code RNCP 36947 Arrêté du 1er août 2018 portant autorisation d'ouverture des formations préparant au diplôme national des métiers d'art et du design
Qualité	CPIFAC - CELINE LAURENT CERAMIQUE : VALIDÉ ET RÉFÉRENCÉ PAR LE DATADOCK Le 30 Mai 2017 CPIFAC est référencé dans le DataDock, ayant validé les 21 critères qualité. Le CPIFAC répond donc parfaitement aux critères du Décret Qualité du 30 juin 2015et est donc référençable par l'ensemble des financeurs de la formation professionnelle. Il est référencé Datadock sous l'identifiant 0010311. Certificat Qualiopi N° CPS RNCQ 1984 REV 00

Mise à jour le 21/09/2024